

## รายละเอียดการจัดการเรียนการสอนประจำภาคเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา ศ21102 วิชา ศิลปะ(ดนตรี) จำนวน 48 คาบ (40 ชั่วโมง) 1.0 หน่วยกิต

อัตราส่วนการประเมิน ระหว่างภาค: ปลายภาค = 80: 20

ผู้สอน 1.ว่าที่ร้อยตรีธนากร วงษ์ปัญญา

2.นายนพดล โถวิเชียร

3.นายธนภุต ด้วงคณนศรี

4.นางสาวพัชรมน สุขศิริ

หน่วยการเรียนรู้/เนื้อหาสาระโดยสังเขป	คะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงาน		กำหนดส่งงาน
		ลักษณะ/ประเภท	จำนวนชิ้น	
ชี้แจงการเรียนการสอน เกณฑ์การประเมิน	-	-	-	-
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 : องค์ประกอบของดนตรีสากล	10	ชิ้นงานองค์ประกอบของ ดนตรีสากล	1	ภายในวันที่ 22 พ.ย. 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 : ทฤษฎีดนตรีสากลเบื้องต้น	20	- แบบทดสอบการอ่านจังหวะ - การบันทึกโน้ต - การปฏิบัติเครื่องดนตรี	3	ภายในวันที่ 1 ธ.ค. 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 : บอกประโยคเนื้อเพลงชาติ ไทยที่ชอบพร้อมเหตุผล	6	- ชิ้นงานเนื้อเพลงชาติไทย - ประโยคที่ชอบในเนื้อเพลง ไทยชาติ - เหตุผลที่ชอบ	2	ภายในวันที่ 17 ธ.ค. 2564
การสอบกลางภาคเรียน	20	สอบปฏิบัติ	2	24-30 ธ.ค. 64
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 : อธิบายภาพวาดจากประโยค ที่ชอบในเพลงชาติไทย	15	- ชิ้นงาน(ภาพวาดประกอบ คำอธิบาย)	1	ภายในวันที่ 22 ม.ค. 2564

หน่วยการเรียนรู้/เนื้อหาสาระโดยสังเขป	คะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงาน		กำหนดส่ง งาน
		ลักษณะ/ประเภท	จำนวนชิ้น	
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 : ละครประวัติเพลงชาติไทย	10	- บทละคร(ประวัติเพลงชาติไทย) - อุปกรณ์การแสดงละคร - งานกลุ่ม	2	ภายในวันที่ 1 ก.พ. 65
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 : ร้องเพลงชาติไทย รายบุคคล	5	- เนื้อเพลงชาติไทย - ทักษะการร้องเพลงชาติไทยที่ถูกต้อง - รายบุคคล	3	ภายในวันที่ 25 ก.พ. 65
การสอบปลายภาคเรียน	14	ข้อสอบปรนัย	1	28 ก.พ.- 4 มี.ค. 65

หมายเหตุ \* การใช้รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์ตามประกาศของโรงเรียน มีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมขึ้นกับสถานการณ์และปัจจัยต่างๆ





## รายละเอียดการจัดการเรียนการสอนประจำภาคเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ                      ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1                      ภาคเรียนที่ 2  
 รหัสวิชา ศ21214                      ชื่อวิชา พื้นฐานดนตรีสากล 2                      จำนวน 48 คาบ (40 ชั่วโมง) 1.0 หน่วยกิต  
 อัตราส่วนการประเมิน ระหว่างภาค : ปลายภาค = 80 : 20  
 ผู้สอน 1. นายประยุทธ ชาญอักษร                      หัวหน้ารายวิชา  
 2. นายญาณกร ไล่ทอง                      ครูพิเศษ

หน่วยการเรียนรู้/เนื้อหาสาระโดยสังเขป	คะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงาน		กำหนดส่งงาน
		ลักษณะ/ประเภท	จำนวนชิ้น	
<b>1. พื้นฐานของดนตรีสากล</b> (*รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์)	30			
- การเคลื่อนไหวร่างกายตามบทเพลงอย่างสร้างสรรค์	(5)	แบบฝึกหัดในชั้นเรียน (งานเดี่ยว)	1	ภายในวันที่ 17 ธ.ค. 2564
- การแยกจังหวะหนักด้วยการเคลื่อนไหวร่างกายหรือการทำ Body Percussion	(10)	ประดิษฐ์เครื่องดนตรี	1	
- การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางดนตรี (การเคลื่อนไหวและจังหวะ)	(5)	แบบฝึกหัดในชั้นเรียน (งานเดี่ยว)	1	
- การสร้างสรรค์ดนตรีและการเคลื่อนไหวประกอบเรื่องราว	(10)	การอภิปรายกลุ่มออนไลน์	1	
<b>สอบกลางภาคเรียน</b>	20	<b>นำเสนอหน้าชั้นเรียน</b>	1	
<b>2. พื้นฐานตัวโน้ต</b> (*รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์)	15			
- ชื่อเรียกตัวโน้ตและค่าของตัวโน้ต (Time Names and Time Values)	(2.5)	แบบฝึกหัดในชั้นเรียน	1	ภายในวันที่ 24 ก.ย. 2564
- เส้นกั้นห้องและอัตราจังหวะ(Bar-lines and Time Signatures)	(2.5)		1	
- การบันทึกโน้ต (Writing on a Stave)	(2.5)		1	
- โน้ตเช็ตสองชั้น (Semiquavers)	(2.5)		1	
- ตัวหยุด (Rests)	(2.5)		1	
- ชื่อตัวโน้ตในระบบตัวอักษร (Letter Names)	(2.5)		1	ภายในวันที่ 28 ม.ค. 65
<b>3. ทฤษฎีดนตรีเบื้องต้น</b>	15			ภายในวันที่ 25 ก.พ. 65

หน่วยการเรียนรู้/เนื้อหาสาระโดยสังเขป	คะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงาน		กำหนดส่งงาน
		ลักษณะ/ประเภท	จำนวน ชิ้น	
(*รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์)				
- เครื่องหมายโยงเสียงและสเลอร์ (Ties and Slurs)	(3)	แบบฝึกหัดในชั้นเรียน	1	
- โน้ตประจุด (Dotted Notes)	(3)		1	
- เครื่องหมายแปลงเสียง (Accidentals)	(3)		1	
- ระยะเวลาครึ่งเสียงและเต็มเสียง (Semitones and Tones)	(3)		1	
- บันไดเสียงและกุญแจเสียงของ C, G, D and F เมเจอร์ (The Scales and Key Signatures of C, G, D and F major)	(3)		1	
<b>การสอบปลายภาคเรียน</b>	<b>20</b>	สอบนอกตาราง	<b>1</b>	28 ก.พ.- 4 มี.ค. 65

หมายเหตุ \* การใช้รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์ตามประกาศของโรงเรียน มีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมขึ้นกับสถานการณ์และปัจจัยต่างๆ

## รายละเอียดการจัดการเรียนการสอนประจำภาคเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ                      ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1                      ภาคเรียนที่ 2  
 รหัสวิชา ศ21215                      ชื่อวิชาการรวมดนตรีสากล 2                      จำนวน 48 คาบ (40 ชั่วโมง)                      1.0 หน่วยกิต  
 อัตราส่วนการประเมิน ระหว่างภาค: ปลายภาค = 80: 20  
 ผู้สอน 1.นายประยุทธ ชาญอักษร                      หัวหน้ารายวิชา  
 2.นายชนะศักดิ์ วงษ์วีระวินิจ                      ครูพิเศษ

หน่วยการเรียนรู้/เนื้อหาสาระโดยสังเขป	คะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงาน		กำหนดส่งงาน
		ลักษณะ/ประเภท	จำนวนชิ้น	
1. การปฏิบัติรวมวงดนตรีสากล •การใช้ Tuner ตั้งระดับเสียงให้ตรงกันทั้งกลุ่ม  •การปฏิบัติแบบฝึกหัดการรวมวงในประเภทเครื่องดนตรีเดียวกัน (*รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์)	30	แสดงปฏิบัติ (งานเดี่ยว)(สังเกตโดยครูผู้สอน)	1	• ภายในวันที่ 26 ธ.ค. 2564
	(15)	แสดงปฏิบัติ (งานเดี่ยว)(สังเกตโดยครูผู้สอน)	1	• ภายในวันที่ 17 ธ.ค. 2564
สอบกลางภาคเรียน	20	สอบแสดงปฏิบัติเดี่ยว (นอกตาราง)	1	• 24-30 ธ.ค. 64
2. การปฏิบัติรวมวงดนตรีสากล •การบรรเลงบทเพลงรวมวงในประเภทเครื่องดนตรีเดียวกัน  •การหายใจเพื่อเตรียมความพร้อมในการเริ่มบรรเลงและการเคลื่อนไหวร่างกายเพื่อสร้างจังหวะศูนย์กลางร่วมกัน (*รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์)	30	แสดงปฏิบัติ (งานเดี่ยว) (สังเกตโดยครูผู้สอน)	1	• ภายในวันที่ 28 ม.ค. 65
	(15)	แสดงปฏิบัติ (งานเดี่ยว) (สังเกตโดยครูผู้สอน)	1	• ภายในวันที่ 25 ก.พ. 65
การสอบปลายภาคเรียน	20	สอบแสดงปฏิบัติเดี่ยว (นอกตาราง)	1	28 ก.พ.- 4 มี.ค. 65

หมายเหตุ \* การใช้รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์ตามประกาศของโรงเรียน มีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมขึ้นกับสถานการณ์และปัจจัยต่างๆ

## รายละเอียดการจัดการเรียนการสอนประจำภาคเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ      ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1      ภาคเรียนที่ 2  
 รหัสวิชา ศ21216      ชื่อวิชา ปฏิบัติดนตรีสากล 2 (ไวโอลิน)      จำนวน 48 คาบ (40 ชั่วโมง)      1.0 หน่วยกิต  
 อัตราส่วนการประเมิน ระหว่างภาค: ปลายภาค = 80 : 20

ผู้สอน 1. นายประยุทธ ชาญอักษร      ครูผู้สอน  
 2. นางสาว กุณิสรา แสงจันทร์      ครูพิเศษ

หน่วยการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ โดยสังเขป	คะแนน	ชิ้นงาน/ภาระงาน		กำหนดส่งงาน
		ลักษณะ/ประเภท	จำนวนชิ้น	
หน่วยที่ 1 : ทักษะการปฏิบัติไวโอลินเบื้องต้น <ul style="list-style-type: none"> <li>ลักษณะท่าทางในการปฏิบัติเครื่องดนตรีที่ถูกต้อง (5 คะแนน)</li> <li>บันไดเสียง Major และ Minor (5 คะแนน)</li> <li>แบบฝึกหัด Schradieck The School of Violin Technics book 1 ( 20 คะแนน)</li> </ul> (*รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์)	30	-แสดงปฏิบัติ -ปฏิบัติแบบฝึกหัด	3	• ภายในวันที่ 17 ธ.ค. 2564
<b>สอบกลางภาคเรียน</b>	<b>20</b>	-สอบปฏิบัติ (นอกตาราง)	1	• 24-30 ธ.ค. 64
หน่วยที่ 2 : การบรรเลงเพลงเดี่ยว <ul style="list-style-type: none"> <li>การบรรเลงเดี่ยว Gavotte/Minuet/Bouree</li> </ul> (*รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์)	30	-แสดงปฏิบัติ	1	• ภายในวันที่ 25 ก.พ. 65
<b>สอบปลายภาคเรียน</b>	<b>20</b>	-สอบแสดงปฏิบัติ (นอกตาราง)	<b>1</b>	28 ก.พ.- 4 มี.ค. 65

หมายเหตุ \* การใช้รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์ตามประกาศของโรงเรียน มีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมขึ้นกับสถานการณ์และปัจจัยต่างๆ